

# Tâi-oân-jî

## 台灣文學

• 鹿撻

雙月刊 NO.  
2025.05

Hòk-khan-hō

復刊號 Tâi-oân-jî

15



Sî-kan (3) bī-lâi  
Tân Lùi

Lâng nā-leh soe,  
chèng pû-á mā ē se<sup>n</sup>  
chhài-koe  
Chhòa Chèng-kun

Hah-hih ê káu-á  
Lahjih

Lán lâng ê 做 sit 話 (4)  
陳明仁

### 311教師節專欄 Bûn Têng

- 第三屆311台灣教師節賀卡林茂生賞  
lóng總十一人tiöh賞

### 314台灣詩人節專欄

- 越南詩人出席台灣詩人節  
總統褒揚台語詩人林宗源 Bûn Têng
- 第三屆王育霖檢察官台語詩賞  
優等賞評審意見 陳明仁
- 變裝皇后仔台灣 劉宜訴
- 風叫阮轉去 方黛儒
- Mâu-tún ê chheng-chhun Tân Û-têng

# 全國頭一套 台灣原創白話字台語寓言



Tâi-oân-jī POJ Péh-ōe-jī



台灣人應該愛有家己ê寓言故事  
應該愛為台灣囡仔來寫



Lahjih 作者.  
蕭平治



## 作者簡介 /

1941年8月初8出世，國校教員退休。Bat做過大學講師、教育部國推會委員、台語用字小組委員、台語文字化工作者、台文作家、台語羅馬字 (Péh-ōe-jī) 資深講師。

## 得獎紀錄 /

教育部——

「特殊優良教員賞」

「獎勵漢語方言研究著作賞」

台灣羅馬字協會——

「詹文聲教授台語薪傳賞」

「優秀文化人感謝狀」



## 聯合推薦 /

鄭邦鎮 國立台灣文學館 | 前館長

張復聚 台灣羅馬字協會 | 創會理事長

陳慕真 國立成功大學 | 台灣文學系助理教授

蔣為文 國立成功大學 | 台灣語文測驗中心主任

董力玄 台灣台語路協會理事長



啧 噠



請有志tàu-tìn lâi 關心Chò-hóe lâi sio-thin... 出版募資計畫預購

Tâi-gí-si	• Sî-kan (3) bî-lâi . . . . .	Tân Lûi 2
Síá Lán ê Kò-sú	• "Taiwan Style Guide" — Latin-jî siá-chok keh-sek kui-hoān . . . . .	Tè Khái-sû 3
	• Sim-chêng súi-bái, jîn-seng cheng-chhái . . . . .	Gô Chong-ióng 6
	• Lâng nâ-leh soe, chèng pû-á mā ē seŋ chhài-koe . . . . .	Chhòa Chèng-kun 8
Lahjih Gû-giân	• Hah-hih ê káu-á . . . . .	Lahjih 10

HL

Hàn Lô bûn 漢羅文

A-jîn專欄—台語ê故事	• Lán lâng ê 做sit話(4) . . . . .	陳明仁 11
學生朋友來寫作	• 小琉球遊記 . . . . .	王子欣 12
	• 上歡喜ê寒假旅遊 . . . . .	蕭琪軒 12
寫Lán ê故事	• 招呼 . . . . .	PK 13
台語小說	• 阿郎(9) . . . . .	做工á人 16
311教師節專欄	• 第三屆311台灣教師節賀卡林茂生賞lóng總十一人tioh賞 . . . . .	Bûn Têng 19
314台灣詩人節專欄	• 越南詩人出席台灣詩人節 總統褒揚台語詩人林宗源 . . . . .	Bûn Têng 22
	• 第三屆王育霖檢察官台語詩賞優等賞評審意見 . . . . .	陳明仁 25
	• 變裝皇后仔台灣 . . . . .	劉宜訴 26
	• 風叫阮轉去 . . . . .	方黛儒 28
	• Mâu-tún ê chheng-chhun . . . . .	Tân Ú-têng 30



## Hong-bîn Kò-sú

第三屆台灣詩人節3月14早起tî國立成功大學台文學系館舉辦，e-po tî新開幕ê台越文學館進行台灣、越南兩國詩人、作家ê吟詩、歌唱交流。314台灣詩人節由台文筆會、發枝台語基金會、台灣羅馬字協會kap成大台文系台語師資班等單位共同辦理。今年ê活動有王育霖台語詩創作比賽、總統頒發褒揚令ho-台文筆會詩人林宗源、越南作家阮平方ê發表新冊發表會《我們與他們》、台越文學館開幕典禮等！

出席詳細活動報導，請看第22頁〈越南詩人出席台灣詩人節 總統褒揚台語詩人林宗源〉。



<Https://pen.de-han.org/taijanji>  
Open access網路電子版&  
文章投稿請掃QR code

## Nâ有任何問題

歡迎來phoe: [taioanjitauko@gmail.com](mailto:taioanjitauko@gmail.com)  
Tel: 06-2089803



## 郵政劃撥捐款

帳 號 / 31645936

戶 名 / 社團法人台灣羅馬字協會

Nâ beh收tiöh紙本台灣字雜誌，歡迎自由樂捐。捐款請註明「捐台灣字雜誌」

總編輯 Chiu' Úi-bûn

編輯委員 · Chiu Têng-pang · Hô Sin-hân · Koa Khá-lé  
· Koeh Jün-têng · Masao Tân · Tân Bêng-jîn  
· Tân Kim-hoa · Têng Si-chong · Teng Höng-tin  
· Tiu' Há-khiam · Tiu', Hòk Chû

執行編輯 Têng Ti-têng

美術編輯 Hôa-jîn Sî-kak Siat-kè

文字校對 · Chhòa It-bîn · Î Giòk-ngô · Tiu', Hòk Chû

發行單位

獎助單位

Tâi-oân Lô-má-jî Hiáp-hôe  
Taiwanese Romanization Association  
台灣羅馬字協會

台文筆會  
Tâi-hân Pit-hôe  
Taiwanese Pen

Tâi-gí Ki-kim-hôe  
蔣發太孫玉枝台語文教育基金會  
TAIWANESE FOUNDATION



# Sî-kan (3) bī-lâi

## Tân Lûi

Bī-lâi, bī-lâi,  
Bī-lâi sī siá<sup>n</sup>-mih?  
Kiâ<sup>n</sup> tī thâu-chêng,  
Éng-oán tán--lí.  
Chhin-chhiū<sup>n</sup> m̄ cheng-sîn ê  
ti<sup>n</sup>-bāng tî<sup>n</sup>--lí.  
Khòa<sup>n</sup>, ná-chhiū<sup>n</sup> ū.  
Bong-tiōh i,  
Sûi tō bô--khì.  
Ta<sup>n</sup>-thâu chiam-khòa<sup>n</sup> chhiò bî-bî,  
Bêng-bêng sî--i.

Chhin-chhiū<sup>n</sup> bih-kø-chhōe ê  
súi kø-niû siâ<sup>n</sup>--lí.  
Ah, bī-lâi, bī-lâi,  
M-thang chhiân-tî,  
I teh kiò--lí.  
Gōng-gōng kian-chhî.  
Ng-bāng sī khiàm oân-boán ê  
iok-sok.  
Hi-bāng sī khîn-khîn iát-chhiú ê bī-ti.



@Google Meet

## Tâi-oân 文學 讀冊會

Ták月日第2、4 ê拜1 20:00~22:00

目前teh讀／陳明仁台語文學選

主辦／Tá-káu Tâi-gí-bûn CCHH



請thi<sup>n</sup>表單

## Làu台語—瑞士ê台語社

時間請看Làu台語-瑞士ê台語社FB

讀冊會／台灣唸歌·陳雷台語文學·陳明仁

台語文學·台語文青·繪本·俗諺

主辦／Làu台語-瑞士ê台語社

會議室贊助／台文雞絲麵 Tâibûn Kesimî x

Tá-káu Tâi-gí-bûn CCHH



請傳訊息來FB

線頂台文讀冊會

## Chhōe Tâi-gí 讀冊會

Tak禮拜3 20:30~22:30

目前teh讀／A-eng--a

主辦／台文雞絲麵 Tâibûn Kesimî

協辦／Tá-káu Tâi-gí-bûn CCHH



請thi<sup>n</sup>表單

## TLH 台灣字雜誌—線頂讀冊會

2024年起鼓

Làng禮拜ê拜5 19:30~21:30

主辦／台灣羅馬字協會 仁武分會

連絡電話／0911 143 668



Google表單報名

# “Taiwan Style Guide”— Latin-jī siá-chok keh-sek kui-hoān

## Tè Khái-sū

Chit-pah-kúi tang chêng, Kam Úi-lím (William Campbell) bóksu tō kiàn-gī Tâi-oân-ōe ài ū chèng-jī-hoat (1911 nî); ta<sup>n</sup> siu tī Kim-soân-chiōh tē 67 iâh. Góa chit-má chit-phi<sup>n</sup> beh kóng--ê sī sió-khóa khah khoah: sī beh kóng siá-chok keh-sek (格式, style). Che Kim-soân-chiōh lāi-té lâp Hân-chiong mā ū kóng-tiōh tām-pōh (1885 nî, iâh 47), chhin-chhiū<sup>n</sup> phiau-tiám ê sú-iōng. Góa-kok ê lē ū Eng-kok Oxford ê Hart's Rules, Jit-pún ê Japan Style Sheet, Hun-lân ê Kok-ka Gú-giân Gián-kiù Tiong-sim (Kotus) mā ū. Góa bóng siá kúi-hâng, ták-ke khòa<sup>n</sup>-māi; í-āu thang siu-chip chò-hóe thang chham-khó.

Lán seng kóng **lâng-miâ**. Tâi-oân-ōe (koh Tâi-oân kî-tha<sup>n</sup> gí-giân) siá lâng-miâ:

- Nā-sī Hân miâ, sè<sup>n</sup> seng siá; kî-tha<sup>n</sup> chiàu tàk gú-giân ka-kî ê sip-koàn
- Tû-liáu liân im-chat ê hoâi<sup>n</sup>-sûn (hyphen) í-gōa bô su-iàu phiau-tiám
- Sè<sup>n</sup> kap miâ (iah-sī kap piát-miâ) tionsg-ng làng 1 phāng (tiān-náu “pòa<sup>n</sup>-hêng” ê space)
- Sè<sup>n</sup> thâu-chit-ê jī-bú tōa-siá (in-ūi sī choan-iú miâ-sû), kî-tha<sup>n</sup> sió-siá; miâ mā kāng-khoán. Nā ū su-iàu, sè<sup>n</sup> thang êng éh-sè tōa-siá (small caps).

Lē: LÂU Éng-hok, Cuqicuq GARULJIGULJ.

Nā phiau-tiám kó-chá í-keng kóng-kah chin siông-sè (lâp, Kim-soân-chiōh). Chit-chūn nā choân Latin-jī ê bûn (choân-Lô), tō m̄-thang êng Hân-jī (tiān-náu “choân-hêng”) ê phiau-tiám! Chia-ê 『』・、◦ 』』lóng bô-hâh Latin-jī.

Choân-Lô ê bûn, chheh mā ài chīn-liōng pī-bián **Hàn-jī**: chheh-phôe, lêng-kut (spine), pán-koân-iâh thang ke-chù Hàn-jī, m̄-koh ài ōe-kì-tit seng siá Péh-ōe-jī! Ài chai, ū-ê-lâng khòan<sup>n</sup>-bô Hàn-jī, kan-na sèk-sâi Péh-ōe-jī. Nā bûn-chiu<sup>n</sup> lâi-té ko-put-chiong ài chù Hàn-jī, thang ēng pòa<sup>n</sup>-hêng ê koat-hō (括號) pau--leh, chù teh Péh-ōe-jī āu-bīn.

Ta<sup>n</sup> iōng-ún góa kóng kúi hāng li-li-khok-khok ê tāi-chì (khòan<sup>n</sup> Smalley):

- Tī **Kebalan-gí** ê su-siá hong-àn, [R] chò ⟨R⟩, m̄-koh án-ne jī-bú ê tōa-siá tō lóng liáu--khì--à, bōe-tàng siá chit-kù-ōe ê thâu iah-sī piáu-sī choan-iú miâ-sû, chin phah-síng. Sī án-chóa<sup>n</sup> bô beh ēng ⟨r⟩ … iah-sī ⟨ř⟩, nā-sī beh kah ⟨l⟩ [r] keh koh-khah khui?
- Tiong-hôa Bîn-kok **Kàu-iók-pō** hoat ê “Tâi-uân Tâi-gí Lô-má-jī Phing-im Hong-àn” (Tâi-lô) sī pheng-im (beh hō Hàn-jī chò sin-pū-á), m̄-sī bûn-jī, só-í siá choân-Lô m̄-thang ēng. Tâi-lô sui-jiân kā TLPA thâi--sí, mā kah Péh-ōe-jī bô chhiong-tút, m̄-koh nā beh siá-chok mā-sī ài ēng Péh-ōe-jī khah-hó.
- In ê “Thòi-vàn Hak-kâ-ngî Phîn-yîm Fông-on”, sia<sup>n</sup>-tiāu kèng-jiân sī chù tī im-chat siōng-bóe (Unicode ê “Spacing Modifier Letters”), oân-choân bô chiàu Latin-jī ê hoat-tō! Mā-sī kâng-khoán mài ēng; ēng **Phák-fa-sụ** khah-hó.

Siá péh-ōe-jī ài ē-kì-tit ū-lâng khòan<sup>n</sup>-bô Hàn-jī. Kóng Tâi-oân-ōe ài ē-kì-tit ū-lâng thia<sup>n</sup>-bô Hôa-gí.

### Chham-khó chu-liāu

- [Kim-soān-chiōh] Chiú<sup>n</sup> Ûi-bûn, Tân Bō-chin pian (2024) Tâi-oân bûn-hák ê kim-soān-chiōh: 1920 nî chìn-chêng Tâi-

gí Pêh-ōe-jī bûn-hák keng-tián bûn-soán. A-sè-a Kok-chè  
Thoân-pò-siā. ISBN 978-626-98430-2-2

- [Kotus] Kotimaisten kielten tutkimuskeskus (2017) Kielitoimiston oikeinkirjoitusopas. ISBN 978-952-5446-88-3
- Ipay, Kacaw, Sing 'Olam pian (2012) Sinanaman tu sudad na Kebalan atu sanu. Tâi-oân Ki-tok Tiúⁿ-ló Kàu-hōe. ISBN 978-986-8693647
- Oxford University Press (2014) New Hart's Rules (2nd ed.)
- William A. Smalley (1959) How Shall I Write This Language? The Bible Translator 10(2):49-69.
- Society of Writers, Editors, and Translators (2022) Japan Style Sheet (3rd ed.)

**全民台語認證**  
Choân-bîn Tâi-gí Jin-chèng

**檢驗家己 ê 愛台指數**

每年春秋季舉辦

多一份語言證照

多一份就業及升學加分機會

相關詳情歡迎請參閱官網資訊 Tel:06-2387539 Fax:06-2755190  
<https://ctlt.twl.ncku.edu.tw/gpt> E-mail: tgpmia@gmail.com

# Sim-chêng súi-bái, jîn-seng cheng-chhái

## Gôr Chong-ióng

Lán lâng oáh--leh m̄-thang bān-hāng tō beh kap lâng pí-phēng, cháu-chhōe sek-háp ka-kī ê seng-oáh hong-sek, jít-chí kòe-liáu sù-sī, án-ne tō-sī hēng-hok.

**S**im-chêng m̄-sī lán jîn-seng ê choân-pō, m̄-koh i tiān-tiān ê éng-hióng lán jîn-seng ê choân-pō. Lán lâng ê sim-chêng nā hó, tō bān-hāng lóng hó, sim-chêng nā bái, jîn-seng tō o-peh--khì-ah. Lûn-chin kóng, lán su--ê tiān-tiān sī ka-kī m̄-sī pát-lâng. In-ūi sim-chêng bái ê sî-chūn, lán lâng ê su-khó ê sit-khì lí-tì, tāi-chì tian-tò lú bú lú tōa-tiâu, bōe siu-soah. M̄-nā án-ne, iáu-koh ê hō lâng ìn-siōng bái. Sórí kā ka-kī ê sim-chêng chióng-ak hó-sè, án-ne lán lâng ê seng-oáh chiah ê khoài-lòk. Lán nā ê-tàng î-chhî hó sim-chêng, m̄-nā ê-tàng hō lâng ū hó ìn-siōng, mā ê-tàng hō ka-kī koh khah ū chū-sìn, chò tāi-chì mā bōe tēng-tâan.

Jîn-seng chit-tiâu lō khám-khám-khiát-khiát, kiâan-lō poáh-tó sī chin sù-siōng ê tāi-chì. Chí-iàu koh khiā khí-lâi pój-pój-leh kè-siök hiòng

chiân kiâan, che chít-lō ê sng tiń khór siap lóng-ē chiâan-chò sêng-kong ê pûi-liâu. Lán it-tēng ài chai-iáan bī-lâi, bô siáan-mih tāi-chì sī bōe-tàng kái-koat--ê, bōe-tàng kái-koat ê bün-tê éng-éng lóng sī lâng, lán bô su-iàu ūi-tiöh pát-lâng lâi khì-sin-ló-miâ. Lán it-tēng ài tiâu-chéng kha-pō, phah-piâan hák-sip múi chít-pái sit-pái ê keng-giâm, sek-èng múi chít-pái jîn-seng ê khí-löh. Siök-gí kóng, “Mñg-mñg-á-hō löh-kú, thô mā ê tâm.” Lán it-tēng ài siong-sìn ka-kī, bóe-äu ê lō choát-tùi sī khoài-lòk sù-sī, sêng-kong tiān-tiöh sī lán ê.

**S**ó-pái, î-chhî hó sim-chêng sī lán tiān-tiöh ài chò--ê. M̄-koh sī beh án-chhóan î-chhî hó sim-chêng--neh? Tí chia ū kúi-ê pän-hoat:

**T**ē-it, mài phì-siùn, mài pí-phēng. Siök-gí kóng, “Lâng pí lâng, khì sī lâng.” Khòan-tiöh pát-lâng hó-giàh thàn tōa-chîn tō him-siān, oàn-thàn ka-kī phái miā-té, chhiūn án-ne sī beh án-chhóan ê ū hó sim-chêng--neh! Khòan-tiöh pát-lâng leh löh-soe, koh kā chàn-siaan kóng sí hó! Lō-bóe kap lâng oan-ke sio-phah,

chhiūn án-ne sī-beh án-chóān ē ū hó sim-chêng--neh!

Tē-jī, chià̄n-bīn ê ōe-gí. Chhin-chhiūn khó-chhì khó bō hó, tō chhōe lí-iū kóng bō sè-jī, tē-bòk siuⁿ chhim. Chhiūn án-ne sī beh án-chóān ē ū hó sim-chêng--neh! Chiū ài kóng góa iáu-ū chìn-pō ê ki-hōe chiah tiōh.

Tē-saⁿ, pō-chhī kám-un ê sim. Bōe-sái kā pát-lâng ê hó-ì tòng-chòe sī èng-kai--ê. Siök-gí kóng, "Chià̄h lâng chit-kháu, pò lâng chit-táu." Só-pái lán ka-kī tō ài chò hó-sim chiah ē-sái sīn hó-ì.

Tong-jiān, lán mā bōe-sái ūi-tiōh pō-chhī hó sim-chêng soah hoaⁿ-hí

kòe-thâu. Siök-gí kóng, "Tōa-thiòng, tiōh-ē tōa-thià̄n." Lán put-sam-sī chiū ài thê-chhíñ ka-kī, chit-sî ê sêng-kong sī lán ê hioh-khùn-châm, hō lán ē-tàng tiâu-chéng lán ê kha-pō, hō lán ū pá-tīn ê khùi-lát kè-siök kám-siū che chit-lō siōng ê sng tīn khó siap. Chá-chiân, 於下方增加註解:Pian-chip-sek chù:"Hia-ê" ê ì-sù. ū--ê bō--ê lán khòaⁿ bōe koàn-sì--ê, hiän-chhú-sî siūn--lâi put-kò sī án-ne niā-niā. Nā-sī beh kui-kang tī hia oàn-thiñ-oàn-tē, put-jû tiâu-chéng ka-kī khah iâñ. Lán ài ē kì-tit m-thang sù-siōng him-siān pát-lâng khòaⁿ bō ka-kī, sim-thài ài chià̄n-bīn, ióng-kám tâh-chhut ê-chit-pō, kiâñ-chhut lán ê bí-lē jîn-seng.

**IVPT**  
NCKU  
國際越南語認證  
INTERNATIONAL VIETNAMESE PROFICIENCY TEST

<https://cvs.twl.ncku.edu.tw/ivpt/> 相關詳情請參閱官網資訊

主辦單位 TRUNG TÂM NGHIÊN CỨU VIỆT NAM  
國立成功大學 越南研究中心  
NCKU Center for Vietnamese Studies

MÙA XUÂN & 每年春秋季舉辦

從參加 國際越南語認證開始

# Lâng nā-leh soe, chèng pû-á mā ē se<sup>n</sup> chhài-koe

## Chhòa Chèng-kun

Tī Ka-ná-tah Ko-lûn-pí-à séng ū chit chiah pêh-hòa-chèng ê chang hîm, miâ kiò-chò Kiâu-i. In-ūi i kui seng-khu lóng sī pêh-mo, thé-hêng koh khah sè chiah, só-pái tiā<sup>n</sup>-tiā<sup>n</sup> khì hō kî-tha<sup>n</sup> ê chèng-siông hîm pâi-thiat. Sui-jiân án-ne, i ê seng-oáh mā koh chin chū-châi. In-ūi i khòa<sup>n</sup>--khí-lâi chin sêng pak-kék-hîm ê iù-kiá<sup>n</sup>, só-pái tàk-ke lóng niū--i, kia<sup>n</sup> kóng bân-put-it i ê pak-kék-hîm lâu-pé lâu-bó nā chhut--lâi, tàk-ke tō phái<sup>n</sup> siu-soah--ah. Pit-kèng pak-kék-hîm ê thé-hêng tōa in chiok chē, nā hō in phah--tiôh, bô sí mā chhun pòa<sup>n</sup> tiâu miā.

It-tít kàu ū chit-kûn gōng lâng khòa<sup>n</sup>-tiôh i, kā i tòng chò sī pak-kék-hîm, koh hó sim beh kā i sàng tñg-khì Pak-kék. Chit-kûn gōng lâng thàn i khùn--khì ê sî-chûn, àn i ê kha-chhng-phóe chù chit ki bâ-siā, koh kiò chit chiah tit-seng-ki kā i sàng tñg-khì Pak-kék. Tán i chhé<sup>n</sup>--kòe-lâi ê sî, kui-liáp thâu-khak chin thià<sup>n</sup>, siú<sup>n</sup> kóng: “Chia sī tóe? Góa sī siáng? Góa ná ē tī chia?” Āu--lâi, i kôa<sup>n</sup> kah tòng bē tiâu ā, chí hó chiâm sî bih

tī seh-khang lâi-té. In-ūi chhōe bô mih-kiâ<sup>n</sup> thang chiâh, ū-tang-sî-á koh ê hō pak-kék-hîm jiok, hit sî-chûn chin chià<sup>n</sup> sī beh khàu bô bák-sái.

Ka-chài bóe-á khì hō chit-kûn tōng-bút pó-hō-oân hoat-hiân i sī chang-hîm, chiah koh kā i sàng tñg-khì in tau, hō i hoa<sup>n</sup>-hí kah bák-sái kiōng beh lìn--löh-lâi.

Siók-gí kóng, “Lâng nā leh soe, chèng pû-á mā ē se<sup>n</sup> chhài-koe.” Bô gôa kú, Kiâu-i koh khì tñg-tiôh téng-pái hit-kûn gōng-lâng. Chit-kûn gōng-lâng siú<sup>n</sup>-kóng, chit-chiah pak-kék-hîm chin káu-koài, mā chin gâu châu, tài ê ū hoát-tō châu tñg-lâi chia. In koat-têng beh koh kā Kiâu-i sàng tñg-khì Pak-kék. Chiū an-ne “kò-kè tiông-si”, Kiâu-i chiū án-ne koh hông sàng tñg-khì Pak-kék chit pái.

Chin-chià<sup>n</sup> sī “miā put kai choát”, Kiâu-i koh khì hō téng-oân kiù--i ê tōng-bút pó-hō-goân hoat-hiân, koh kái-kiù i tē jī pái. In ūi-tiôh beh phiah-bián Kiâu-i koh khì hō lâng

jīn m̄-tiōh, kui-khì kā i ê mơ choân-pō ní hō ɔ, siū<sup>n</sup> kóng an-ne èng-kai tōh bō būn-tê ā.

Keng-kòe chit tōa<sup>n</sup> sî-kan liáu-āu, Kiâu-i ê mơ soah thè-sek--khì. Chit-kûn gōng-lâng koh kā Kiâu-i tòng-chò sî seng-khu sín liáu thái-ko--khì ê pak-kék-hîm. Tiōh kā i sàng-khì tōng-bút-hâng ê pak-kék-hîm koán, Kiâu-i ê miā-ūn chin-chià<sup>n</sup> ū kàu pi-chhám.

Bô gōa kú, lâi chham-koan tōng-bút-hâng ê koan-kong-kheh khòan-tiōh Kiâu-i ná ê kui seng-khu lóng leh phih-phih-chhoah. Kóa<sup>n</sup>-kín thong-ti tōng-bút-hâng ê kang-chok jīn-oân, tōng-bút koán-lí choan-ka gián-kiù liáu-āu, chiah chai-iá<sup>n</sup> Kiâu-i sî chang-hîm m̄ sî pak-kék-hîm. Kiâu-i chiông-chhú í-āu chiah pêng-pêng-an-an tòa-tî tōng-bút-hâng lâi-té, tō kòe i ê it-seng.

Siòk-gí kóng, “Lâng lòh thô tōh peh-jī-miā, miā-ūn thi<sup>n</sup> chù tiān.”

Chit chiah hîm ê miā-ūn kèng-jiân chiah-nih-á khám-khiát, sít-châi hō lâng siū<sup>n</sup> bē kàu. M̄-koh lâng ê bû-ti hām ké gâu chin chià<sup>n</sup> ê hāi sî lâng. Ú chit-kóá-á bû-ti ê chong-kàu thoân-thé sî-kè khì “pàng-se<sup>n</sup>”, kóng in ū hò<sup>n</sup>-seng chi tek. O-péh liâh kóa hî-á, chiáu-á, sîm-chì sî chôa, sî-kè khì pàng-se<sup>n</sup>. Chèng-keng sî teh sat-seng m̄-sî teh pàng-se<sup>n</sup>. In lóng m̄-chai<sup>n</sup>-iá<sup>n</sup>, chiá<sup>n</sup>-chúi ê hî-á sî bô hoát-tō tî kiâm-chúi lâi-té seng-chûn, joáh--lâng só-châi ê chiáu-á sî bô hoát-tō tî kôa<sup>n</sup>--lâng só-châi seng-oáh--ê. Só-í kóng in sî teh sat-seng, sî teh hâi lâng, sî lâi loân--ê. Chóng kóng chit-kù, lâng ài ū tì-sek, ài ê-hiáu phòa<sup>n</sup>-toàn tâi-chì, chhian-bân m̄-thang kap lâng giâh hiu<sup>n</sup> tòe pài chiah hó.

2025 春

Google meet網路教室

### 成功大學 大全民台語認證加強密集班



5/13、20、26、27 (拜二)

6/2、3、9、10 (拜二、三)

19:00~22:00

課程報名 共8次24小時

### TLH仁武分會 史諺文—白話字練習班



6/16~8/18 (拜一)

19:00~21:00

共20小時

課程報名

2025 歇熱鼓吹親子營



河濱國小高雄市第一社區大學

7/7~11 早時 9:00~12:00

活動報名

# Hah-hih ê káu-á

Bûn / Lahjih Tô / 陳坤明



Káu chú-lâng chóng--sī kā ke-si chhoân chiâu-chêng, chún-pī boeh chhut-mâng, khòa<sup>n</sup> i ê káu-á khiā tī mâng-chhùi peh-ha.

Chú-lâng khì-phut-phut kóng: “Üi-siá<sup>n</sup>-mih lí iáu khiā tī chia peh-ha? lóng-chóng chún-pī hó-sè, kan-nā tán lí chit-ê, kín lâi-khì!”

“Thâu-ke, góa chá tóh chún-pī hó-sè, tán khah bô chit-tiám-cheng, m̄-chiah tán kah bô-liâu leh hah-hih.”

## Gū-ì

Ka-tī nōa-sèng bô chún-sî, koài lâng bô chiàu khí-kang.

# Lán人ê做sit話 (4)

陳明仁

Tī情感，形容用語，gín-á話kiám-chhái是全面性 ê 古早台語，m̄是goán hia專用。Tī華語iáu-bē進入農村，中南部 ê 廣播電台chìn前，廣播電台是全民生活，人siōng重要 ê gī-niū來源，m̄是家家戶戶lóng有買Radio，多數 ê 農村家庭會kā Radio ê 放送機吊tī nî-chīn kha，開大聲，hō厝邊隔壁也聽會tiōh。節目khah受歡迎--ê，歌仔戲，布袋戲，講古，lóng m̄是做sit人會收聽--ê。有主持人會放送流行歌仔 ê 節目，名稱是siáⁿ-mih俱樂部，

各地區lóng有明星級 ê 主持人，台語口才一流，tī iáu無電視時代，真受歡迎，當然是全台語！Hit 時主持人iáu是廣播劇團 ê 台語lóng 為著beh hō 聽衆朋友聽有，真口語，白話，tī 華語iáu-bē 侵入 ê 時代，透過傳播，台語 ê 感情各詞彙真一致。真chē人這時會講阮hia無講siáⁿ 詞，親像iap-thiap m̄是in hia無teh 使用，是世代無kāng 款。

後回繼續

**歡迎申請  
Hoan-gêng sin-chhéng**

發枝台語薪傳終身貢獻賞  
蔣發太先生台語師培菁英賞  
孫玉枝女士台語認證傳承賞  
巴克禮牧師台語文國際化貢獻賞  
鄭兒玉牧師白話字貢獻賞  
王育德教授台語文研究賞  
鄭良偉教授台語文研究賞  
王育德博士講座  
林茂生大師講座  
林茂生論文發表賞  
陳信從老師玉蘭樹賞  
詹文聲教授國際台語文獎學金  
林茂生教授台語教學優良賞  
發枝台灣語文出版獎助

**本會全名**「財團法人高雄市蔣發太孫玉枝台語文教育基金會」，簡稱「發枝台語基金會」。本會宗旨是推動釘根台語 ê 「台灣學」教育、促進台語文 ê 標準化、普遍化kap 國際化以及落實聯合國「世界文化多樣性宣言」、「世界母語日」lāi-té 對各語言族群文化保障 ê 精神。

**成大台語文獎學金頒獎典禮**  
發枝台語基金會董事及國內外來賓作伙出席

**2024年獎學金頒發新聞報導**  
發枝台語基金會與永康勝利國小合作頒發台語文獎學金

**郵政劃撥**  
請註明捐款事項kap 捐款者・對本會捐款會當抵稅  
戶名／財團法人高雄市蔣發太孫玉枝台語文教育基金會  
帳號／4236 9509

**蔣發太孫玉枝台語文教育基金會網站**  
Ná 需要透過銀行帳號捐款，iáh-sī ùi 國外  
捐款，請 E-mail hām 阮 chih 接。  
E-mail: hoatki2023@gmail.com



## 台南市永康國小學生作品

## 小琉球遊記

5年2班 / 王于欣

阮全家tī熱天ê時陣，阿姨lóng ē安排一擺ê旅遊。阮kū年去小琉球，坐tī船內面，水噴--起-來ê時陣，看--起-來足爽快，到碼頭ê時陣，足chē人tī碼頭lóng人kheh人。阮緊去租車，然後先去khèng行李，koh去食飯。下晡ê時陣，民宿 ê 人問阮beh去看hái-soa-phiâⁿ--無?去hia發現pùn-sò，當導遊théh海膽ê時陣，我當做會chhák--人，結果bē chhák--人，我足歡喜--ê。Tīg去民宿阮就hioh-khùn到暗時，暗時食飯完，tak家就去khùn--ah。隔kang阮去séh規ê小琉球，中畫ê時陣阮就去碼頭，準備beh tīg去--ah。船到ê時陣，我kah阿姐、表姐，khiā tī ē-tàng看tiōh海ê所在，遠遠猶ē-tàng看tiōh花瓶岩，足sui--ê。

## 日本遊記

5年2班 / 蕭琪軒

今年hioh-kōaⁿ ê時陣，a-pah chhōa阮全家人去日本síng。第一日，阮先去東京迪士尼樂園síng，迪士尼分做陸地kah海洋二ê部分，二pēng lóng sī人kheh人，每一ê人ê面lóng-sī滿足ê笑容，我iā排隊síng足chē種chhit-thô物á。到暗時猶ū煙火kah遊行。阮一直síng到遊行結束才離開。Sòa--落-來幾日，阮就坐新幹線去北海道。一路上，雪對一點點仔到厚厚ê一層，hō人jú看jú歡喜。新幹線一下到目的地，我kah sió-tī就等bē tiāu me塗跤ê雪來síng。阮猶去動物園看北極熊，mā去函館看夜景，tak日lóng síng kah眞趣味。Ng望明年ê hioh-kōaⁿ，a-pah猶ē-tàng chhōa阮koh去日本síng。



# 招呼

PK

禮拜下晡時，天o-im o-im，厝內gá-suah用了，母仔講來黃昏市仔買人煮好ê菜。算咱人mā beh kòe五日節--ah，tú hó tòe去kéng bah-chàng。

電視講後--日開始落雨，看這馬是tih bô sá<sup>n</sup>落--來。是講有chít-châm無綴母仔去黃昏市仔séh，是讀大學liáu-āu？若像koh較早。

Beh到ê時leh等青紅燈，母仔hiōng-hiōng講等--leh mài séh頭前hia。我chai爲啥，無講--出-來。

有閒時，母仔ē khì樹德路一間chò菜頭稞ê阿婆hia鬥跤手，無聊bóng揣代誌chò。

禮拜、拜六阿婆hit擔tō tī頭前。

我知這母是阿母giám彼個頭家má，逐个人無sio-siāng，ū人tñg--tióh mā是kāng hiàm，有人tō嫌囉嗦，koh有人感覺這種嫌囉嗦koh khah囉嗦。

無啥差別，我嘛無興食菜頭稞，只是阿婆隔壁hit擔白煤雞tō nō-sut。

Ā-nā拍招呼無全，leh bē物件，招呼人客嘛是，有ê頭家猶未看伊ê人tō聽著聲，經過koh會主動切物件beh hō你食，白煤雞切一塊仔一塊，黑糖稞

mā有，甚至炕蹄mā看ē著，有食koh有提，價數自然歹摧。

有ê頭家khah恬靜，目睭對--leh才會問一句：「看māi--ch。」

通常這款頭家，nā價數問了感覺傷貴，無beh kā買，伊mā袂加講。

閣有一種連招呼mā bô leh拍，坐tiàm椅仔顧開講、顧sîn-sîn——顧胡蠅，beh問價數看khǎn-páng，beh問品質伊koh在在，beh買bô-ài買隨在，khah捷是hām伊開講ê人客鬥推銷，這款真正是khò khǎn-páng leh講話。

「西瓜一斤二、三十kho，ná-ē hiah貴？」阿母問。

「Ah tō koh ài tán——」頭家應，koh補一句，「Ā-koh保證甜。」

西瓜頭前ê紙枋寫三字『妖受甜』。

「按呢tō koh tán。」

頭家無講話，微微仔笑，我講--ê tō這種。

「西瓜一斤gōa濟算俗？」我問。

「『全聯』ê tō khah俗。」阿母無講答案。



「『全聯』哪會比菜市仔khah俗？」我  
懷疑。

「母知nē。」阿母回應，已經行到對  
面彼tān，全款賣果子--ê，手頭ê蘋  
果飽漁。

「你用line問姊姊，beh食蘋果無。」  
講了，提伊ê手機仔hō我。

Kā line點開，簡單講一句，蘋果一  
百。看阿母猶閣leh kēng，soah好奇  
伊平常時lóng kap siǎng leh聯絡，  
清彩iáⁿ--kòe，kan-ta『家庭』、『姐  
姐』、『弟弟』，koh有叔公--á、小雲  
阿姨，其他lóng sī啥物官方口座、  
『疾管家』。

無koh好奇，因為好奇niā-niā，母  
是真正beh知影siáⁿ，soah無細膩點  
tiōh好友，看tiōh人ê相片——小雲阿  
姨穿一軀運動衫，背景是伊hām表兄  
leh peh-soaⁿ，m̄-koh下跤個人檔案  
soah留一句：『冠瑜，跟媽媽聯絡。』

小雲阿姨有兩ê後生，大漢號名冠  
智，細漢號名冠瑜，其實我知影，細  
漢hit-ê，thák大學以後tō kap規ê家  
族失去聯絡--ah。

「Hoⁿ，你母知小雲阿姨一開始有gōa  
煩惱。」頭改聽阿母leh講，是thák

高中時，彼陣iá koh想無，大學有啥  
hiah-nī神秘，會當hō人thák kah無  
想beh和厝裡聯絡，chit-lî-á消息to  
lóng無，尾仔chiah聽阿母講--tiōh，  
姨丈tùi in兩ê後生無講偌好。

「He姨丈袂當食酒，逐遍食酒逐遍  
起性地，」阿母講kah激動，tō袂記  
邊--仔有人，in lóng ē聽，「母是leh  
chhoh，tōh-sī kāng siak物件，eh!  
閣會起跤動手！」

彼莫怪表兄讀大學了後to無想beh轉  
去厝--裡。

「是講，」阿母語氣轉變，換一種冷靜  
ê角度，koh ū寡同情：「伊按呢對伊  
媽媽mā無好。」

其實，冠智表兄hām我講--過，冠瑜  
有偷偷仔轉去看--過，m̄-koh he是拄  
好塘--著，母是beh hō伊知影--ê，兄  
弟見面，連打招呼mā無，ná家己是  
賊仔。

我想，無定著嫌囉嗦。

手機仔liang一聲，line有訊息，是  
應好ê貼圖。

「蘋果ài--無？」頭家問一句。

阿母應好，頭家隨kā蘋果園入塑膠橐仔，磅百空五，算一百。

Koh經過賣肉粽--ê，香菇四十五，卵仁五十五，母是mīng--ê，白鐵仔籠床內底，已經排好ê肉粽kap紙枋園做伙，頂面有寫，我想按呢khah簡單，直接看價數，免tī hia囉嗦，有beh買自然會講。

「我看淡薄仔貴。」我細聲kā阿母講，伊mā頓頭。

# TÂI-BÛN EXPO

1月 蔣爲文・楊允言・林裕凱

故鄉ê聲嗽——

陳明仁kap 1990年代ê學生台語文運動

2月 丁鳳珍

陳明仁先生ê台語文實踐kap創作

3月 陳慕真

陳明仁作品紹介

4月 蔣爲文・近藤綾・吉田眞悟・多田惠

陳明仁作品ê外譯kap行銷

5月 Lào台語瑞士ê台語社

陳雷台語文學讀冊會讀冊伴

陳明仁讀友交流會

6月 陳明仁

陳明仁ê文學作品出版



先séh chít-lìn，有beh買chiah koh轉--來，阿母建議，「Mā是，koh看māi。」我應。

「會記得頭前hia…」

「知--lah。」

我越頭看賣肉粽ê頭家娘thâu-lê-lê，母知是tuh-ku抑是看手機仔。

母知。

台文博覽會

2024講座回顧

Youtube全部上線



7月 鄭良光・陳雷・張秀滿・蘇正玄

陳雷kap 1990年代ê海外台語文運動起鼓

8月 陳雷・陳慕真

文學對談——

陳雷ê台語文實踐kap創作

9月 Lào台語瑞士ê台語社

陳雷台語文學讀冊會讀冊伴

陳雷讀友交流會

10月 陳雷・吳鈺瑾

文學對談——

陳雷文學ê創作kap思考

11·12月 陳慕真・

成大台語師資班馬雅各班成員

陳雷短篇小說ê文學地景（一）（二）

台文作家系列講座 TÂI-BÛN  
CHOK-KA HĒ-LIÀT KÁNG CHÔ

認bat台文作家  
陳明仁&陳雷先生



# 阿郎 (9)

做工á人

Keh kang chái 時2人行李kōa<sup>n</sup>--leh beh起行，A明ê嘴鬚已經khau--起來，chit 2日tī溪邊食真好，氣色mā ke真好，無chhiū<sup>n</sup>進前án-ne白chhang-chhang，看tiōh ke少年kúi-nā歲，長phàu洗--過mā變kah新chhak-chhak，轉換心情beh面對新ê挑戰。出kàu門外，chiah看tiōh厝邊隔壁lóng來sio送，2人歡喜kā tak ke seh多謝講再會了後，tōh開始2人新ê路途。2 ê人日時行，暗時歇，kìn山盤山，kìn溪liâu水，路--nih互相扶持tàu-sa<sup>n</sup>-kāng，2人做伴，講話開講，路途變kah kài輕鬆。一直到tē四日暗時起火beh煮食ê時，A明kā A郎講：「主公，咱chah--出來ê mih差不多beh食了--ah neh！」A郎應講：「好，nā咱bîn-á-chài lóng無tú tiōh庄社，咱tōh koh停落來chhōe食mih。咱e-àm mài káng siu<sup>n</sup> òa<sup>n</sup>，bîn-á日ài行山路，ē khah thiám。Koh有--lah，kā你講叫我A郎tōh好，mài koh叫主公，我tōh m̄是做官--ê，真正聽bē慣勢--lah！」A明應講：「好--lah，主公！」A郎暗想「Aih，隨在--伊-lah…，sian講to m̄聽！」2人暗頓食飽，thi<sup>n</sup> kóa火柴，早早tōh睏--ah。

隔轉kang，行kah過畫，已經是落山ê路，2人行出樹林á，看tiōh落山了後，koh行無kài遠ê路，tōh是1 ê kài大ê庄á頭，2人歡喜，速度mā ke chin mé，行kàu暗頭á，已經入庄。2 ê人lóng是tī kài草地ê所在大漢，m̄-bat看過chiah鬧熱ê所在，四界lóng是人，來來去去，行路kài緊，m̄知是趕beh赴去tó位。店kài chē，生理勻á真ka-iáh，倚去ka看，leh賣ê mih-kiā<sup>n</sup>比進前去庄--nih喝lin-long--ê，koh khah新，koh khah chē，koh khah趣味。2 ê人看kah嘴á開開人gāng-gāng，1間看了sòa後間。簡單講tōh是2 ê庄腳sōng去到大都市，項項hò<sup>n</sup>玄，件件心適。行--leh行--leh，鼻tiōh飯菜phang，2 ê人四界siòng，看tiōh頭前1間賣chiáh-sit--ê，凡勢氣味tōh是ùi hia來，khăng-páng紅底金字四字大字寫「鳳凰酒樓」。A明講：「Che氣味chia<sup>n</sup>實kài phang，咱入來食看māi好--無？」A郎確實mā iau kah，應講：「我mā已經kài iau，無咱tōh chia食暗頓好--ah。」

2 ê人入去到酒樓內底，chhōe 1塊桌á tōh坐--leh，走桌--ê sūi來招呼，問beh食siá<sup>n</sup>，in 2 ê m̄-bat來過chit

款所在，tōh請走桌--ê安排，無jōa久，菜tōh 1 chhut 1 chhut phâng到位，ták chhut lóng是m̄-bat看--過ê手路菜，好看頭koh好滋味。2 ê人tī無停，嘴mā無停，一直食kah飽thong-thong真滿足ê時，chiah請走桌--ê來算賬。「真多謝！Án-ne lóng-chóng是103 khō，優待算lín 100 khō tōh好。」Ta<sup>n</sup>害--ā，聽tiōh價siàu soah gāng--去，2 ê人褲袋á jím半po，A郎5 khō，A明8 khō，2 ê人tàu-tàu--leh，總--ê共--ê mā chiah 13 khō，chit聲慘--ah，2 ê人m̄知價siàu koh無先問，mā無想tiōh chiah高級ê料理價siàu自然mā ē kà高級。Tāi-chì tōh到chia來--ā，一直kek tiām-tiām mā m̄是頭路，A明先開嘴：「Goán kan-na有13 khō...。」Chit時走桌--ê面á kāng款笑笑，講：「2位人客請sió坐--1-ē，我請雉雞姊--á來處理。」無jōa久tōh看tiōh 1 ê豔iá ê查某人行óa--來。查某人穿1 su真合su ê無手ng洋裝，khóng色--ê，衫頂面koh用線繡1隻真súi ê雉雞，A郎in 2人m̄-bat看過chiah súi ê女性，目睭大大lúi，嘴唇點紅紅，2人準講是仙女落凡塵，懸神懸神目睭chu-chu-siòng，嘴á開開，神魂lóng hōng勾--去。

查某人行到桌á邊，手--nih ê薰吹ùi桌頂輕輕á khà--1-ē，A郎in 2人chiah hiōng-hiōng回魂，知影ài注心聽人講話。Chit時查某人講：「聽講lín 2 ê無錢thang lāp siàu？」Tang-sî-áchitê查某人tōh是雉雞姊，A郎in 2人趕緊khiā--起-來，A郎tāi先hōe失禮講：「雉雞姊，真失禮，goán食mih-kiān進前無先探聽行情，食飽了後chiah知影goán錢無夠thang lāp，āh是講，goán kha-báng內底koh有1 kóaiān魚kah chüt米丸á，kám ē-tàng thèh來chhē-siàu？」應講：「Goán開店做生理tōh是beh thàn錢，bē-tàng hō lín thèh mih來tú siàu。」A明接落去講：「Kám ē-tàng拜托雉雞姊手紗giáh koân-koân，hō goán機會，看有siá<sup>n</sup>-mih辦法thang處理？Goán實在m̄知ê食kah hiah chē錢！」Che雉雞姊thó 1口大khùi，薰吹théh起來pok--2-嘴，liâh A郎斟酌siòng--1-ē，koh liâh A明斟酌siòng--1-ē，想想--leh講：「Chit lō tāi-chì mā m̄是無thang參詳lah！Goán酒樓本底tōh是庄á內siāng出名，用料實在，煮食ê手路mā kà要求，價siàu貴是應當。我看lín 2 ê是古意人，mā真誠意beh處理，無lín tī chia做工

tú siàu, 1 kang 1 ê人工錢10 kho，做5 kang tú好100，án-ne lín看好--無？」A郎in 2人mā無thang kēng，隨時tōh應好。雉雞姊oát頭叫走桌--ê來，吩咐講：「順祥--ā，Chit 2 ê人ùi今á日開始，ài tī咱chia做工tú siàu，你chhōa in去長工房kā行李hē--leh，有siáⁿ ē-tàng吩咐in做--ê，tōh叫in去做，三頓kah咱ê脚手做夥食，其他ê tāi-chì交hō你phah派tōh好。」自án-ne，A郎in 2人soah無張持變做做工á人。

酒樓生理ka-iáh，in 2人ài一直無閒到半暝chiaih有thang歇睏，睏是tī長工房，土脚蓆á chhu--leh tōh thèng-hó睏，2人準備beh睏ê時，A明講：「主

公，m̄知tī chia做khang-khòe hiah thiám，外口人客歡喜teh用酒菜，咱tī內底piàⁿ kah汗流sám滴，chōng起chōng落，1時mā無thang停睏！」A郎應講：「有影，chín chiah知影外口ê人客ē-tàng hiah享受，lóng是ài有後場hiah chē人認真phah拚tàu支援，chiaih有才調提供hiah好ê服務，in貴是貴tiōh有道理，kan-na脚手tōh chhiāⁿ kah hiah chē--ā，tiōh--無？」A明koh應：「咱chiaih phah拚，lóng是爲tiōh天下萬民lah!」「M̄是！咱是lak袋á袋磅子，去hōng吊猴！」A郎無ka thuh臭心內實在bē爽快。

後回繼續

**講者：Hē-bí**  
台文雞絲麵發起人

## 台文雞絲麵 利便台語文學習好ke-si！

**PhahTaigi**  
台語輸入法 + **ChhoeTaigi**  
台語辭典

**奇月基礎場／**  
完全免基礎，來體驗PhahTaigi台語輸入法。

**雙月進階場／**  
Ài有台語羅馬字基礎，來學習PhahTaigi台語輸入法、ChhoeTaigi台語辭典ê使用技巧kap撇步。

活動細節請關注  
「台文博覽會」官方Linktree  
<https://linktr.ee/taibunexpo>




# 第三屆311台灣教師節賀卡林茂生賞 lóng總十一人tiōh賞



Bûn Têng



2025年度二二八台語歌詩文化節3月初8tī臺南市二二八紀念公園舉辦。這pái活動siâng時頒發「發枝」台語認證獎kap第三屆311台灣教師節電子賀卡比賽林茂生賞。

二二八台語歌詩文化節由台灣羅馬字協會、台文筆會、台灣南社、台灣教師聯盟、台南市二二八關懷協會、府城舊冊店、蘇格蘭台灣協會、發枝台語基金會等10 gōa ê團體合作辦理。出席來賓包含二二八受難者林茂生教授 ê 家屬林承志、王育霖詩人檢察官 ê 家屬王克雄、王克紹、二二八受難者李瑞漢律師的家屬李慧生、台灣羅馬字協會創會會長張復聚、台文筆會會長陳明仁、發枝台語基金會董事鄭邦鎮、陳亭妃立委、台南市蔡筱薇議員、李啟維議員、李宗霖議員、林俊憲立委團隊曾俊仁里長，koh有數百位

311第三屆台灣教師節賀卡設計比賽lóng-chóng有11名入選tiōh賞，頒賞人kap tiōh賞者做伙hip相。

自發前來參與 ê 民衆。主辦單位tī會後提供魷魚moâi kap二二八綠豆糕á hō參加 ê 民衆。

二二八台語歌詩文化節召集人、成大台灣文學系蔣爲文教授表示，chit-ê 活動主要 ê 目的是提倡二二八民俗化 chiâⁿ 做台灣 ê 民族培墓節，hō 民衆自動自發以台語詩歌kap食魷魚moâi ê 方式去紀念二二八大屠殺--nih 消失 ê 台灣魂。食魷魚moâi ê 典故是二二八受難者李瑞漢律師、李瑞峰律師kap林連宗律師，1947年3月初10 tī 李瑞漢曆--nih，ná 食魷魚moâi，ná 討論二二八 beh án-chóáⁿ 應對 ê 時，soah 去 hō 中國國民黨強制押走，liáu-āu 三 ê 人自 án-ne ùi chit-ê 世界消失。李瑞漢曆--nih ê 人，ták tang 3月初10，lóng 會準備魷魚moâi，紀念去



hōng消失 ê 親人。蔣爲文教授進一步表示，台文團體mā提倡kā 3月11訂做台灣教師節，紀念二二八受難者、台灣偉大教育家林茂生教授；kā 3月14訂做台灣詩人節，紀念王育霖詩人檢察官。

Chit-pái ê 活動mā特別kap-chham頒發「發枝台語認證傳承賞獎學金」hō參加成大台語認證，成績jió-toh ê 人。獎學金由發枝台語基金會提供，tiōh賞 ê 學生lóng總有八位，分別是邱政鈞、張袁禎、蔡依珊、蘇鉑程、邱子容、陳又瑄、陳芳瑤、吳沁樺。

In ê 指導老師分別有蘇晏德、許珮旻、陳瑛倩、曾譯瑤。



孫玉枝女士台語認證傳承賞lóng有8名成績優秀 ê 學生。  
分別iù 4位指導老師指導。

### 孫玉枝女士台語認證傳承賞

#### 2024年秋季中小學生台語認證

##### 第一名

指導老師

邱政鈞 · 張袁禎

蘇晏德

蔡依珊

許珮旻

蘇鉑程

陳瑛倩

邱子容

曾譯瑤

#### 2024年秋季全民台語認證

##### 第一名

第二名

第三名

陳又瑄

陳芳瑤

吳沁樺

第三屆311台灣教師節電子賀卡比賽lóng總十一 ê 人tiōh賞，錄取前三名kap優選八名。Tiōh賞人分別是第一名劉家維、第二名吳鎰仲、第三名蔡斐琳；優選：Tân Éng-an、杜依菲、劉家宏、巴宇凡、王維震、吳朝琪、曾睿駿、蔣台員。Chit-pái參賽者來自各行各業kap各年齡層，siōng少年 ê tiōh賞人是永康勝利國小三年 ê 學生。Chit-pái二二八台語歌詩文化節過程溫暖、感動，mā hō現場參加 ê 民衆充滿希望 ê 未來。

Tiōh賞作品tī活動官網 <https://pen.de-han.org/311>



### 311台灣教師節賀卡比賽 第3屆tiōh賞者清單

頭賞 Lâu Ka-ûi (劉家維)

**Cheng-chhái 3/11**

二賞 Ngô Ek-tiōng (吳鎰仲)

**傳 承**

三賞 Chhòa Hui-lím (蔡斐琳)

**Kám-kek岱siàu-liām**

優選 Tân Éng-an (陳瀅安)

**311台灣教師節-紀念林茂生教授**

Lâu Ka-hōng (劉家宏)

**Hui-siōng kám-un**

Pa Ú-hoân (巴宇凡)

**Tâi-oân, kàu-iók khí-kiâñ**

Tō I-hui (杜依菲)

**Kin-su lí**

**優選** Ông Úi-chìn (王維震)  
**數念俗祝福**  
 Chan Jōe-chùn (曾睿駿)  
**Kàu-su-cheh**

Ngô Tiâu-kî (吳朝琪)  
**Kám-siā lāu-su**  
 Chiú^n Tâi-oân (蔣台員)  
**Niau-á lāu-su**

# 賞 tiōh



1. 林茂生先生 ê 家屬林承志先生 (倒手 pêng) 頒發頭賞 hō tiōh 賞人劉家維 (正手 pêng) / 作品名稱 : Cheng-cchái 3/11  
 / 作品名稱 : 傳承
2. 臺灣教師聯盟李慧生理事長 (倒手 pêng) 頒發二賞 hō tiōh 賞人吳鑑仲  
 / 作品名稱 : Kám-kek俗siàu-liām
3. 發枝台語基金會鄭邦鎮董事 (倒手 pêng) 頒發三賞 hō tiōh 賞人蔡斐琳  
 / 作品名稱 : Kám-kek俗siàu-liām



4. 台南市議員蔡筱薇 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人王維震  
 / 作品名稱 : 數念俗祝福
5. 王育霖檢察官家屬王克雄先生 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人陳渥安  
 / 作品名稱 : 311台灣教師節-紀念林茂生教授
6. 台南市議員李宗霖 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人巴宇凡  
 / 作品名稱 : Tâi-oân, kàu-iók khí-kiâñ
7. 王育霖檢察官家屬王克紹 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人曾睿駿  
 / 作品名稱 : Kàu-su-cheh
8. 台文筆會陳明仁理事長 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人吳朝琪  
 / 作品名稱 : Kám-siā lāu-su
9. 台南市議員李啟維 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人劉家宏  
 / 作品名稱 : Hui-siông kám-un
10. 林茂生先生 ê 家屬林承志先生 (倒手 pêng) 頒發優選 hō tiōh 賞人蔣台員  
 / 作品名稱 : Niau-á lāu-su





# 越南詩人出席台灣詩人節 總統褒揚台語詩人林宗源

Bún Têng



第三屆台灣詩人節3月14早起tī國立成功大學台文學系館舉辦，e-po tī新開幕ê台越文學館進行台灣、越南兩國詩人、作家ê吟詩、歌唱交流。

台灣詩人節由台文筆會、發枝台語基金會、台灣羅馬字協會kap成大台文系台語師資班等單位共同辦理。詩人節ê起頭是王育霖詩人檢察官tī 1947年3月14去hō黨國特務非法liāh--去liáu-āu，chū án-ne消失。Ūi-tiōh beh肯定chit位因為伸張正義來犧牲

2025第3屆314台灣詩人節&台越文學交流&台越文學館開幕

ê愛國詩人王育霖，台文團體一致決議訂定3月14做台灣詩人節。主辦單位siāng時mā辦理針對28歲以下，以少年人做對象ê王育霖台語詩創作比賽。今年lóng總有九位少年家tiōh賞入選，tī詩人節當日頒賞。Tiōh賞人分別為第一名劉宜訴，第二名方黛儒，第三名陳妤庭，優選鄭凱元、陳煒翰、黃資淇、吳孟芯、李宜軒、黃苡晴。

## 314王育霖詩人檢察官台語詩徵文比賽

頭賞 Lâu Gî-him (劉宜訴) 二賞 Png Tâi-jû (方黛儒)

★ 變裝皇后佇台灣

★ 風叫阮轉去

## 第3屆tiōh賞者清單

三賞 Tân Ú-têng (陳妤庭)

★ Mâu-tún ê chheng-chhun

- 優選 Tē<sup>n</sup> Khái-goân (鄭凱元)  
 ★ Úi時代犧牲 ê 英雄——紀念湯德章律師  
 Tân Úi-hān (陳煒翰)  
 ★ 過時 ê 寒天  
 Ng Chu-kî (黃資淇)  
 ★ TI寒流來 ê 暗暝內化金

- Ngô Bēng-sim (吳孟芯)  
 313 KÌ-LIĀM-JÍT  
 Lí Gî-hian (李宜軒)  
 ★ 舞台  
 Ng Í-chêng (黃苡晴)  
 ★ 天光



## tiöh 賞

第三屆王育霖詩人檢察官台語詩徵文比賽頒獎典禮，tiöh 賽者(頭前排) kap 頒賞人做伙 hip 相。



文化部李靜慧次長(相片--nih kхиā正手pêng)代表總統頒發褒揚令hō tú過身--去ê台語詩人林宗源(1935-2024)先生，肯定伊一世人ê創作kap推廣台語文學ê貢獻。褒揚令由林宗源ê查某孫代表受贈。林宗源是台文筆會ê會員，伊tī 戒嚴時期chiū私下用台語寫詩。解嚴liáu-āu，tī 1991年kap詩友黃勁連、陳明仁、陳雷、胡民祥、林央敏等人成立「蕃薯詩社」，發行《蕃薯詩刊》，mā bat 資助辦理南鯤鯓台語文學營(頭屆tī 1995年辦理)等台語推廣活動。



越南作家阮平方(相片--nih手提mai-khuh)《我們與他們》新冊發表。

這pái有七位越南出名 ê 作家來參加台灣詩人節kap台越文學館開幕典禮。越南作家阮平方mā tī大會發表新冊《我們與他們》(Mình và họ 中譯版，蔣爲文主編)。這本冊是頭一本以1979年越中邊境戰爭做主題 ê 歷史小說，頭pái tī台灣翻譯出版。



台越文學館開幕典禮&揭牌儀式。

台越文學館由發枝台語基金會kap台越文化協會共同經營，專門收藏kap推廣台語文學、越南文學。目前館藏大約有一萬本越南語冊，寫有關文學kap社會文化ê專冊，koh有越南相關文物kap油畫。大約有三萬本台語文學、白話字文學kap台灣研究專冊。台越文學館原底是成大台文系蔣爲文教授tòa ê厝，因爲對政府撥hō台語ê資源非常欠缺感覺無公平，所以chiah kā tòa ê所在捐hō發枝台語基金會，chiâⁿ做推廣台語文學kap台越交流ê場所。館藏ê四萬gōa本冊mā是蔣教授三十gōa年來收集ê藏書。開幕初期因爲人力有限，台越文學館暫時以預約制開放參觀kap借冊。未來ê規劃演講、台語kap越南語課程研習，koh有文學主題展等。規劃中ê主題展覽包含出名ê作家陳雷(吳景裕)ê台語文學手稿kap作品展等。

這pái活動出席ê來賓包含王育霖詩人檢察官家屬王克雄博士、台灣文學國寶張良澤、教育家林茂生教授家屬林承志、總統府資政蕭新煌、國藝會董事長向陽、台文筆會會長陳明仁、前會長陳正雄、發枝台語基金會董事鄭邦鎮、台灣意象書法家陳世憲、布袋戲團團長王藝明、詩人鹿耳門漁夫、成大台文系教授蔣爲文、副教授巫義淵、助理教授陳慕真、台江台語文學雜誌主編陳建成、李宗霖議員、朱正軒議員、佳音英語創辦人黃玉珮koh有台文界chē-chē文友等。



# 第三屆王育霖檢察官台語詩賞 優等賞評審意見

陳明仁

## 1. 變裝皇后佇台灣—— 妃妃雅NymphiaWind

這首詩寫變裝皇后妃妃雅 NymphiaWind，tī 2024年tiōh世界冠軍。Koh tī巴黎奧運，代表台灣出場表演。上kài hō台灣人感動ê是，tī 立法院青鳥運動，出動大型宣傳車 thīn青鳥保護台灣抗議藍白立法委員立法害台灣ê不義。

作者用新世代ê詩，活跳、色彩活潑ê詩，對妃妃雅用黃ê色繖kin蕉代表台灣，市場上熟sāi ê kin蕉、番薯講是台灣ê彩色--ê。詼諧hām光彩相交chap，beh畫虹kap世界pōa<sup>n</sup>-nóa，hō lán對青鳥運動青年kap女性ê參與社會運動，感覺台灣新世代興起ê ng望，表明台灣gín仔無beh koh順人ê話做人ê khòe kha khòe手，自由自在、獨立大hàn，得著評審團頭名賞。

## 2. Mâu-tún ê chheng-chhun

作者用chheng春是房間chhang--起來ê ti-tu，kā背骨ê心全部koai<sup>n</sup>起來，真有畫面koh創意詩句，有意思ê詩句會siâ<sup>n</sup>人入詩。Tàu底青春是siá<sup>n</sup>-

mih?青春是性命上súi、絢麗、多彩、活力ê年歲。西方人用teenage，日本人用「十代」歌頌性命青春ê迷人。詩中有「pháng-kó」，pháng股講是鬆塗，che m̄是正確講法。Phâng塗是 beh hō塗丸仔sang--去無m̄-tiōh，m̄-koh kó是園chiah有--ê，種菜chiah有。Kó溝，1 lēng 1 lēng ài用鋤頭khioh hō koân，pháng田是 beh pò稻仔，無kó溝，pháng田 ài phòa<sup>n</sup>水淹到塗khah爛，chiah會 pháng。評審知影che是早時作sit人 ê khang-khòe，並無beh反對mâu-tún ê青春這首詩ê成就，猶原選取。

## 3. 風叫阮轉去

作者ê詩思鄉感情，基隆各種gín-á時ê記tī kap街景、花草kap sī大人ê溫情。「日頭peh過山嶺，看影長短變化，黃昏化做一幅滿天ê柑仔色，我khiā tī gîm-chîn，欣賞故鄉上迷人ê山水。總是希望kap故鄉ê山bōng相lám，kā憂愁熬成歸鄉ê kha步聲。」眞súi ê描寫，出外人上súi ê記tī，chiâng-chāi是對家鄉ê思戀。詩人作家基本ê文學基礎。



# 頭賞

## 作品欣賞

2025 Tâi-oân Si-jîn-cheh  
Tē 3 Kài Tân-gí-si teng-bûn pí-sài



作者／劉宜訴

你看！  
哪會有一支黃黃  
講是 beh chng 做弓蕉  
看起來不止仔 káu-koài  
Ná 歌 ná 舞就 tiàm hiah  
直直 síngh 直直笑  
原仔 樂暢，總是顯目

看這款黃色 ê 形 oan-oan-oat-oat  
無 sêng 蟲仔 ngiàuh-ngiàuh-sô  
是 khi-khiau 路途猶嘴仔 lih-sai-sai  
Chham 一陣人行 chiūn 舞台  
來無張持 去無相辭  
逐個跤跡輕爽 koh 嬉氣

聽這款 sòa-phah ê 節奏  
根本 bē-hù 世代來 kā 伊做記號  
穿插百百款 chng 了濟濟樣  
行 tī 金光閃爍 ê 烏暗地  
五花十色 無屬於任何 ê 範  
色水飽漁 soah 包容一切可能  
這款嬉，無 beh 回應、無咧 驚惶  
Kan-na 實在 nā-tiān

對 in 來講  
弓蕉 ê 黃母 但裝仿  
Koh 是番薯 ê 教示  
無愛 hōng 當做 黃黃 燥爛  
堅定 beh 做 kim-iaⁿ 大範

拆破框殼

用溫柔kah愛替台灣換一領彩色ê衫

看這陣皇后

In是詼諧hām光彩ê相交插

In beh畫一虹hām世界pôa<sup>n</sup>-nóa

Phah-phòa束縛 Kin-tòe tháu-pàng ê祝福

Hān過界線 探出去chhōe性命認同

台灣囡仔 無beh koh順人ê話做人ê khòe

自由自在 獨立大漢

從今以後成做世界欣羨ê土地

Lâu Gî-him

劉宜訴

## Tiōh賞感言 頭賞

2001出世ê台中人，恰意跳舞，有時陣佇劇場走從，有時陣佇樂團chng嬌嬌，定定愛睏，嘛chiān迷信，相信舞台ê力量和人恰人之間ê情意，向望做一个健康、善良，會曉好好仔照顧家己ê人。

第二冬受tiōh比賽單位ê肯定，期待繼續拍拚，骨力做、骨力寫——寫家己ê故事、寫土地ê故事。



## 二賞 作品欣賞

2025 Tâi-oân Si-jîn-cheh  
Tē 3 Kài Tân-gí-si teng-bûn pí-sài



作者／方黛儒

倚tī故鄉ê山kah溪  
想起天邊ê厝頂 擲頭煞無看kì^n  
原來彼是我ê數念

這個暗暝ê陪伴 是基隆ê雨綿綿  
一爿感嘆ê風直直lòng  
tī窗仔外叫阮轉去

思念ná相片一thâh 恬恬收桌屨  
我ùi十一樓懸ê辦公室  
影著城市路燈閃爍 照著過路人ê冷冰面  
看來是飄撇 心內毋知敢有全款稀微

彼暗ê綿綿仔雨m̄-nā落tī港邊  
是基隆逐工光景  
電話彼頭 阿爸講咱兜ê茶花開甲滿滿  
這頭 風搘koh-khah大  
鼻袂著ê m̄-nā花芳  
閣有阿母飯湯燒過頭ê tû-pâng

是這陣風叫阮轉去  
抑是我ê意志？

少年時ê夢 宛然風吹tiàm天頂  
有時穩穩仔飛 有時轉踅  
翻過烏雲崩山 迹過霜風落雪  
我猶ē-kì-tit越過頭看  
看彼个遠遠ê靠岸  
不管時總是停一隻chûn-chiah



零星 ê 記持是 tī 溪仔墘提柴燒煙塵  
 燒過田岸間 ê 青草味  
 彼陣 ê 講笑聲予風吹過後山  
 煞來浮現都市規排燈火 sih-sih  
 敢毋是 leh 為我點光明？  
 拍開彼个上深 ê 桌屨  
 才知思念已經滿甲藏袂去

回鄉 ê 路無近  
 望過長長鐵枝仔路  
 落南 ê 快車一幫一幫  
 共鄉愁 lián 碎成片 藏 tī 心內一點一滴  
 夢醒 才發現我無 tī 月台  
 我 kiò-sī 火車鳴笛 也為阮 ê 思鄉之情傷心  
 當日落照紅霞  
 微微 ê 南風溜過耳空邊輕聲細說  
 老樹跤 chhāi ê 阿公 ê 涼椅  
 坐滿了阮細漢時陣 ê 歡喜 kah 哀悲  
 伊講 葉仔掃予清氣 寶貝 ê 回憶毋通放袂記  
 日頭爬過山嶺 看影仔長短變化  
 黃昏化做一幅滿天 ê 柑仔色  
 我倚 tī 破簷 欣賞故鄉上迷人 ê 山水  
 上北 ê 日子會長  
 心內 ê 數念會重  
 夜色愈深愈眠夢  
 醒來  
 總是希望 kah 故鄉 ê 山霧相攬  
 共憂愁熬成歸鄉 ê 跤步聲



Ping Tāi-jū

方 黛 儒

## Tiōh賞感言二賞

我躰雲林縣，對臺中教育大學臺灣語文學系畢業。捌佇高中kah國中做台語兼課老師。教冊ê時陣，每一擺若受著學生正面ê回應，抑是學生會佇下課了後主動問我課本以外ê台語問題、會揣我指導台語朗讀比賽ê題目，或者是對我ê科系有興趣想欲閣較了解ê時，擺予我感覺有誠大ê動力，咱會當共本土語文好好仔傳承落去是足重要ê代誌。

雖然自細漢阮厝內人就擺講台語，但是我到讀大學才真正知影原來台語是有文字--ê。這首詩會當受著評審ê肯定，也予我真大ê鼓勵，向望我會當繼續提升家己，繼續佇這個領域拍拏。



## 三賞 作品欣賞

2025 Tâi-oân Si-jîn-cheh

Tē 3 Kài Tâi-gí-si teng-bûn pí-sài

Mâu-tún ê chheng-chhun

作者／陳妤庭

Chheng-chhun sī siá<sup>n</sup>-mih?

Chheng-chhun sī pâng-keng lâi-té chhàng--khí-lâi ê ti-tu

Kā pōe-kut ê sim choân-pō koai<sup>n</sup>--khí-lâi

Tī téng-thâu sûi-châi kiat bâng-á

Kā pún-lâi hoa<sup>n</sup>-hí ê chhiò-bîn piàن-chò iu-thâu-kat-bîn

Chheng-chhun sī siá<sup>n</sup>-mih?  
 Chheng-chhun sī sio-lòng ê hái-éng kap chiōh-thâu  
 Kā koh-ū mê-kak ê ta bôa-chò siōng súi ê soān-chiōh  
 Kā m̄-chai thi<sup>n</sup>-tē kúi-kin-tāng ê siàu-liân  
 Piàn-chò khiam-hi hó-lé ê tōa-lâng

Chheng-chhun sī siá<sup>n</sup>-mih?  
 Chheng-chhun sī iá-bē pháng-kó<sup>1</sup> ê chhân-tē  
 Kā só-ū kóng bē chhut-chhùi ê pi-ai chhàng tī thô-té  
 Bô-hoat-tō chhoán-khùi  
 Bô-hoat-tō ak-pûi  
 Sī tûi sim-koan ê thiàn

Chheng-chhun sī thòng-khó kah khoài-lòk  
 chò-hóe ê kòe-têng  
 Tī tōa-hàn ê sî-chūn, lán bô hoat-hiān--kòe  
 chit-má chiah chai-iá<sup>n</sup>  
 goân-lâi chheng-chhun tiōh-sī án-ne sio-tâh-thut

<sup>1</sup> “pháng-kó” tī Hôa-gí ê ì-sù sī “鬆土”, góa ê a-kong choh-chhân ê sî-chūn tiā<sup>n</sup>-tiā<sup>n</sup> kóng.  
 M̄-koh tī jī-tián lāi-té bô khòa<sup>n</sup>--tiōh, choan-kang pór-chhiong tī chok-phín siōng-bóe.

Tân Û-têng  
陳妤庭

## Tiōh賞感言 三賞

我是陳妤庭，這馬仔成功大學台文系讀一年仔，頭一擺用台語寫詩就著賞實在真歡喜，雖然台語母是我習慣 ê 語言，毋過慢慢仔學嘛漸漸對台語有感情，希望未來會當寫闋較濟台語作品。





多謝高中鼓勵我學台語 ê 鄭杏玉老師，閣有幫我修改拼寫問題 ê 張琮勛助教，台語出頭天！



註／

Tiōh 賞人 kóng 一張無看 tiōh 面 ê 相片，以後 nā koh 參加比賽，寫出家己 kap 別人 lóng 認同 ê 作品，時到會 koh 重新 kóng 一張新 ê 照片！Tâi-gí chhut-thâu-thiŋ！

## 2025 台越文學館 *Bìng-hóng Văn-học Việt-Dài* 台越文史系列活動



5/02(五) 18:30~20:00 PM 暑期越南遊學說明會

現場 + 網路

5/16(五) 19:00~21:00 PM 越南南北統一50周年及其對台灣的啟發

現場 + 網路 與談人／蔣為文\_成大越南研究中心主任 裴光雄\_高雄大學東語系越語組副教授  
呂越雄\_台越文化協會秘書長

5/23(五) 19:00~21:00 PM 台灣及越南羅馬字運動比較

現場 + 網路 巴克禮發行台灣字報紙140周年及張永記發行《嘉定報》160周年

與談人／蔣為文\_成大越南研究中心主任 蔡氏清水\_成大越南研究中心兼任講師  
鄭智程\_成大台文所碩士班

5/30(五) 19:00~21:00 PM 台、越語創作歌曲發表

僅現場 創作者／陳德民・陳美玲

Live only 台越歌曲創作者・作品入選南面而歌專輯・曾獲鳳邑文學獎台語新詩組優選

6/06(五) 19:00~21:00 PM 二戰終戰80周年——蔣介石占領台灣及越南之比較研究

現場 + 網路 與談人／蔣為文\_成大越南研究中心主任 康培德\_台師大台灣史研究所教授

| 共 同 主 辦 |



社團法人台越文化協會  
*Hiệp Hội Văn Hóa Việt Đài*



**Tâi-gí Ki-kim-hōe**  
蔣發太孫玉枝台語文教育基金會  
Taiwanese Foundation



Tâi-oân Lô-má-jī Hiáp-hōe  
Taiwanese Romanization Association  
台灣羅馬字協會



台文筆會  
Tài-bản Pit-hoé  
Taiwanese Pen



Tâi-oân Gi-bùn Chhek-giâm Tiong-sim  
國立成功大學台灣語文測驗中心  
NCKU Center for Taiwanese Languages Testing



TRUNG TÂM NGHIÊN CỨU VIỆT NAM  
國立成功大學 越南研究中心  
NCKU Center for Vietnamese Studies

台越文學館 台南市北區小東路147巷32號 E-mail: titeng@taigi.org Tel: 06-2089803

### 文稿贊助 第14期

感謝列位作者贊助文稿—Nā 有 tēng-tān，請 hām TLH 聯絡！

Tân Lûi | Keng-lâm Su-īn | Ng Ōe-bûn | Ông Khêng-chu | Lahjih | Bûn Têng

### 捐款名錄 2025年3~4月

尤千萍 1,000	江永源 2,000	李瀅瀅 1,000	陳秀霖 1,000	葉欣怡 500	蔡斐琳 2,000
王虹之 500	吳雅雯 2,000	林憶秋 1,000	陳韻如 2,000	蔡玉嬰 500	蕭翔鴻 1,000
朱仙衣 300	呂宜玟 2,000	張春美 1,000	陳麗英 1,000	蔡逸民 500	善心人士 200

郵政劃撥捐款 帳號／戶名 31645936

社團法人台灣羅馬字協會



Nā beh 收 tiōh 紙本台灣字雜誌，歡迎  
自由樂捐。捐款請註明「捐台灣字雜誌」



巴克禮牧師  
來台 150 週年

相招來看  
100 外冬前台灣  
上早印刷機  
台語報紙、台語字典



系)列)活)動)

5~6月

5/24 & 6/7 (六)

白話字文物史蹟導覽

巴克禮牧師來台 150 周年

紀念錢 (khōng 金--ê) 認捐專案 —— 數量有限

台語微電影比賽

台灣與越南羅馬字文史資料

展覽・講座

@台越文學館 —— 預約制

6/21 (六)

全國奧林匹克台語白話字  
文史競賽・聽寫比賽・phah字比賽

8月

第 26 屆世界台語文化營 —— 預定 tī 越南舉辦

10月

第六屆台越人文比較國際研討會 &  
第九屆台灣羅馬字研討會

11月

台語作家陳雷文學展

@台越文學館 —— 預約制

12月

世界台灣文化論壇 ——  
世界文化賞頒賞典禮

# Tâi-oân

## 2025 羅馬字文化節

Festival on Taiwanese Romanization



Siōng 新 ê 活動資訊  
請看台羅會網站

<https://tlh.org.tw/tai/>



主辦單位

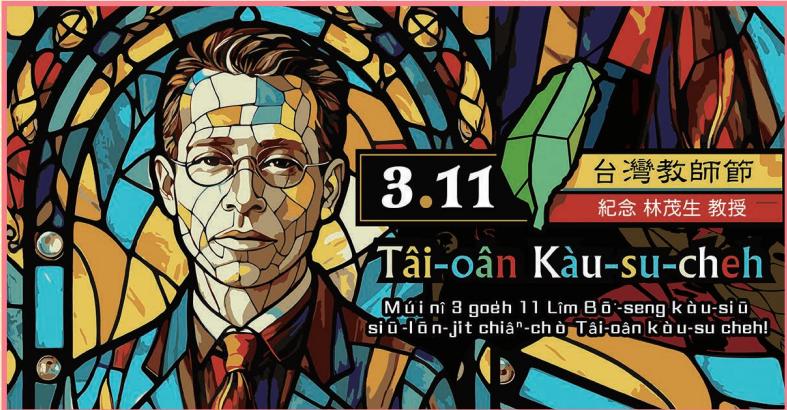
Tâi-oân Lô-má-jí Hui-p-hoe - [Thei-l-van](#)  
台灣羅馬字協會  
Taiwanese Romanization Association

Tâi-oân Gi-bún Chek-giám Tiong-sim  
國立成功大學 台灣語文測驗中心  
NCKU Center for Taiwanese Languages Testing

Tâi-gí Ki-kim-hoe  
蔣毅太孫玉枝台語文教育基金會  
[Taiwanese Foundation](#)

Sêng-tâi Tâi-gí Su-chu-pán  
成大台文系台語師資班  
DEPT OF TAIWANESE LITERATURE, NCKU

Tai-Ost Bûn-hâk-koân  
台越文學館  
[Tai-Ost Bûn-hâk-koân](#)



1賞 劉家維 Cheng-chhái 311



2賞 吳鎰仲 傳承



3賞 蔡斐琳 Kám-kek siàu-liām

Tâi-oân ji  
台灣字 · 雜誌

發行單位  
TLH  
Tai-oân Lô-má-jí Hiáp-hoé  
Taiwanese Romanization Association  
台灣羅馬字協會  
<https://tlh.org.tw>



[Https://pen.de-han.org/taiowanji](https://pen.de-han.org/taiowanji)

Open access 網路電子版 &  
文章投稿請掃 QR code

•

本雜誌獲



國立臺灣文學館  
National Museum of Taiwan Literature

「優良文學雜誌」補助 •



<https://pen.de-han.org>



獎助  
單位



Tâi-gí Ki-kim-hoé  
蔣發太孫玉枝台語文教育基金會  
Taiwanese Foundation



<https://www.hoat-ki.org>

Nā有任何問題歡迎來 phoe:  
[taiowanjitauko@gmail.com](mailto:taiowanjitauko@gmail.com)  
Tel: 06-2096384